NEUVIÈME ANNÉE.
(23e de la collection.) (N° 24) Samedi 10 juin 1820.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 francs avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez Pillet aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n. 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

2066. ŒUVRES *de Laharpe, de l'Académie française*, accompagnées d'une *Notice sur sa vie et sur ses ouvrages*. Tomes X et XI. Deux vol. in-8°, ensemble de 63 feuilles trois quarts. Imp. de F. Didot, à Paris. —A Paris, chez Verdière. Prix . . . . . 12—0

Ces deux volumes sont les deux premiers de la *Correspondance littéraire*, et forment la seconde livraison de l'édition qui aura 15 ou 16 volumes. Voyez numéros 3777 de 1819 et 572 de 1820.

2067. LEÇONS FRANÇAISES *de littérature et de morale*, ou *Recueil en prose et en vers des plus beaux morceaux de notre langue, dans la littérature des deux derniers siècles*, ouvrage classique à l'usage de tous les établissemens d'instruction, publics et particuliers, de l'un et de l'autre sexe. Par M. Noël, chevalier de la Légion-d'Honneur, et M. Delaplace, professeur d'éloquence latine, etc. Neuvième édition. Deux vol. in-8°, ensemble de 83 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris. Prix 12—0

2068. HISTOIRE *de France, depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI*. Par Anquetil, de l'Institut et de la Légion-d'Honneur. Nouvelle édition, revue et corrigée. Tomes I, II et III. Trois vol. in-18, ensemble de 30 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris.—A Paris, chez Lecointe et Duray. Prix . . . . . 5—0

Il y aura quatre autres livraisons. Voyez numéro 1615.

2069. ABRÉGÉ *de l'histoire générale des voyages*, contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré dans les pays où les voyageurs ont pénétré; les mœurs des habitans, la religion, les usages, arts et sciences, commerce et manufactures. Par J. F. Laharpe. Nouvelle édition, revue et corrigée avec le plus grand soin, et accompagnée d'un bel atlas in-folio. Tomes V, VI, VII et VIII. Quatre vol. in-8°, ensemble de 117 feuilles et demie. Imprimerie de Crapelet, à Paris.—A Paris, chez Etienne Ledoux.

La souscription reste ouverte jusqu'à la fin de l'impression de l'ouvrage.
Le prix de chaque livraison est, pour les personnes qui ont souscrit, de . . . . 24—0
Papier vélin . . . . . 48—0

Les personnes qui n'ont pas souscrit paieront les livr. parues lors de leur souscription . 28—o
Et celles qui restent à publier . . . . . 24—o
L'atlas sera délivré gratis aux souscripteurs ; il se vendra séparément . . . . . 30—o

2070. DICTIONNAIRE *des sciences médicales*. Par une société de médecins et de chirurgiens. Tome XLIV (POIT—POUM). In-8° de 36 f^lles. Imp. de Panckoucke, à Paris.—A Paris, chez Panckoucke.

2071. DICTIONNAIRE *des sciences médicales.—Biographie médicale.* Première partie du tome I^er (A—ARAN). In-8° de 18 f^lles trois quarts. Imp. de Panckoucke, à Paris.—A Paris, chez Panckoucke.

2072. DICTIONNAIRE *universel de la Noblesse de France*. Par M. de Courcelles, ancien magistrat, chevalier de plusieurs ordres, et successeur de M. de Saint-Allais. Deux volumes in-8°, ensemble de 65 feuilles et demie. Imp. de Moreau, à Paris. — A Paris, au bureau général de la noblesse de France, rue Saint-Honoré, n. 290 ; et chez Arthus Bertrand.

2073. ŒUVRES *mêlées de Plutarque*, traduites du grec par Amyot, grand aumônier de France ; avec des notes et des observations, par MM. Brottier, Vauvilliers et Clavier. Nouvelle édition, revue et corrigée. Tomes I et II. Deux volumes in-8°, ensemble de 55 feuilles trois quarts. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Janet et Cotelle.
Le faux titre porte : *Œuvres de Plutarque*, tomes XVIII et XIX.

2074. LE MUSÉE *royal;* publié par Henri Laurent. Dédié au roi. XXXI^e livraison. In-folio de 4 feuilles, avec 4 pl. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez l'Editeur. Prix . . . . . 48—o

2075. LES MONUMENS *de la France, classés chronologiquement et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts*. Par le comte Alexandre de Laborde, membre de l'Institut, etc., etc. Les dessins faits d'après nature par MM. Bourgeois, Bance, etc. X^e livraison. In-folio d'une feuille de texte, avec 6 planches. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Joubert, et chez Nicolle. Prix . . . 18—o

2076. MONUMENS *anciens et modernes de l'Hindoustan en* 150 *planches*, décrits sous le double rapport archæologique et pittoresque, et précédés d'une *Notice géographique*, d'une *Notice historique* et d'un *Discours* sur le religion, la législation et les mœurs des Hindous. Par L. Langlès, l'un des conservateurs-administrateurs de la Bibliothèque du roi, etc. ; la gravure dirigée par M. Boudeville, ancien peintre de S. M. Charles IV, roi d'Espagne. (Presqu'île). XXI^e livraison In-folio de 6 feuilles, plus 6 pl. Imp. de F. Didot aîné, à Paris.—A Paris, chez Boudeville, au Bureau des Monumens de l'Hindoustan, rue du Cimetière-Saint-André, n. 11 ; chez H. Nicolle, chez P. Didot aîné. Prix 15—o

2077. LE PLUTARQUE *de l'Enfance*, ou *Maximes et traits historiques extraits des* Vies des hommes illustres de Plutarque. Edition ornée de 48 portraits. In-12 de 13 feuilles un quart. Imprimerie de Jean-Albert Joly, à Avignon.—A Avignon, chez Jean-Albert Joly. Prix 2—50

2078. QUATRIÈME TABLEAU *historique et chronologique de l'histoire d'Angleterre*. In-plano d'une feuille. Imprim. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, rue de Vaugirard, n. 15, et chez M^me veuve Lepetit. Prix . . . . . 3—o
Voyez numéro 1015.

2079. CINQUIÈME TABLEAU *historique et chronologique de l'histoire d'Angleterre*. In-plano d'une feuille. Impr. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, rue de Vaugirard, n. 15, et chez M^me veuve Lepetit. Prix. . . . . 3—o
Voyez numéro 1015.

2080. ALMANCH *du clergé de France pour 1820;* contenant, etc. Publié avec autorisation par M. Chatillon, chef du bureau des affaires ecclésiastiques au ministère de l'intérieur. In-12 de 32 feuilles deux tiers, avec un tableau présentant l'état général du personnel des diocèses du royaume. Imprim. de Guyot, à Paris. — A Paris, chez Guyot.

2081. STAELLIANA, ou *Recueil d'anecdotes, bons-mots, maximes, pensées et reflexions de Mme la baronne de Staël-Holstein;* enrichi de notes et de quelques pièces inédites de cette femme célèbre. Par Cousin d'Avalon. In-18 de 5 feuilles et demie. Imprim. de Poulet, à Paris. — A Paris, à la librairie politique, rue Poupée, n. 7. Prix . . 1—50

2082. L'HÉBREU *simplifié par la méthode de C. F. Volney;* contenant un premier essai de la grammaire et un plan du dictionnaire, écrits sans lettres hébraïques, et cependant conformes à l'hébreu; avec des vues nouvelles sur l'enseignement des langues orientales. In-8° de 13 feuilles un quart, avec une planche lithog. Impr. de Eberhart, à Paris. — A Paris, chez Eberhart.

2083. LES FUNÉRAILLES *de la liberté*, messénienne, par Benjamin Laroche. In-8° d'une feuille. Impr. de Mme Jeunehomme-Cremière, à Paris. — A Paris, chez Corréard.

2084 MAXIMES *et Réflexions morales du duc de la Rochefoucauld.* In-18 de 3 feuilles trois quarts. Imp. de Herhan, à Paris. — A Paris, Strasbourg et à Londres, chez Treuttel et Würtz. Prix . . . 1—25
Papier vélin . . . . . 2—0

2085. PETIT CATÉCHISME *politique à l'usage des habitans des campagnes.* Par Maurice Méjan, avocat à la cour royale, etc. Seconde édition. In-12 d'une feuille. Impr. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu. Prix, franc de port, ... 0—25

2086. L'ANGLETERRE *en 1688, et la France en 1820.* Par M. L. de S. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné.

2087. APPLICATION *à la crise du moment des principes exposés dans la brochure intitulée:* De la Représentation nationale. Par P. Flaugergues, ancien député. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Baudouin fils, à Paris. — A Paris, chez Baudouin fils. Prix . . . . . 1—0
Voyez numéro 373.

2088. OPINION *de M. de la Fayette, député de le Sarthe, sur le projet de loi relatif aux elections; séance du 27 mai 1820.* In-8° d'une fille un quart. Impr. de Baudouin fils.

2089. LETTRE *aux habitans de l'arrondissement de Semur (Côte-d'Or).* In-4° de 3 feuilles. Impr. de Dupont, à Paris.
Signé J. Vatout, ex-sous-préfet de Semur.

2090. CHANGEMENS *à la constitution du 3 mai 1820 (séance extraordinaire du grand conseil de l'Académie des bêtes, du 31 mai 1820).* In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Lanoë, à Paris.

2091. L'ECREVISSE *ministérielle*, ou *l'Observateur de la charte.* Par Frédéric Royou. In-8° d'une feuille. Impr. de Dupont, à Paris. — A Paris, à la librairie polémique, rue Neuve-Saint-Marc, n. 7 et 8; chez les libraires du Palais-Royal, et chez Mlle Deville, rue de Seine, n. 48. Prix. . . . . 0—50

2092. L'AMI *de la charte.* In-8° d'une feuille. Imp. de Mme Jeunehomme-Cremière, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix . 0—30
1er juin 1820.

2093. BROCHURE *sans titre.* In-8° d'une feuille. Imp. de M^me^ Jeune-homme-Cremière, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix . o—30
3 juin 1820.

2094. NOUVELLES *nouvelles.* In-8° d'une feuille. Imp. de M^me^ Jeune-homme-Cremière, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix . o—30
6 juin 1820.

2095. LETTRES *au rédacteur du* Censeur. Par P. L. Courier, cultivateur. In-8° de 3 f^lles^. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Aimé Comte.

2096. APPEL *à l'opinion publique.* Par P. F. M. Chartaing fils, étudiant en droit, prévenu d'avoir pris part à la souscription lyonnaise en faveur des détenus en vertu de la loi du 26 mars 1820. — *Haine à l'arbitraire, Respect à la loi.* In-8° d'une f^lle^. Impr. de Mistral, à Lyon. — A Lyon, à Paris, à Grenoble, chez les marchands de nouveautés. Prix. o—50

2097. PROCÈS-VERBAL *d'installation de M. Waternau (président du tribunal civil de première instance du quatrième arrondissement du département du Nord, séant à Cambrai).* In-8° d'un quart de f^lle^. Imp. de Hurez, à Cambrai.

2098. LETTRE *à M. Halgan, membre de la chambre des députés, contre-amiral et directeur du personnel au ministère de la marine, adressée par G. Laignel, capitaine de vaisseau en retraite.* In-8° de 3 f^lles^ trois quarts. Impr. de M^me^ veuve Scherff, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, éditeur responsable, à l'ancien Bureau des *Archives navales*, rue Saint-Honoré, n. 398; chez Corréard. Prix . . . . . 1—0

2099. EXTRAITS *de l'écrit intitulé :* Scandaleux, cruel et criminel arbitraire du ministère de la marine, dans la fixation des pensions, *publié par G. Laignel, capitaine de vaisseau en retraite.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de M^me^ veuve Scherff, à Paris.
Voyez numéro 1710.

2100. DISCOURS *sur la réclamation présentée au ministre de la justice, en faveur des juges suppléans du tribunal de première instance du département de la Seine, prononcé à l'assemblée générale du 8 mai* 1820. Par M. Quesnel, l'un des juges suppléans en exercice près ce tribunal. In-4° d'une feuille et demie. Impr. de Hocquet, à Paris.

2101. PROCÈS *sur procès*, ou *Résultat du choix qu'on a fait de M. Boursault-Malherbe comme fermier des jeux ;* suivi d'une *Réponse aux demandes qui me sont faites relativement aux* Deux Boursault. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Corbet, chez Petit, et chez tous les marchands de nouveautés.

2102. RÉFLEXIONS *critiques sur un écrit de M. Chomel, ayant pour titre :* De l'existence des fièvres. Par Th. Ducamp, docteur en médecine de la Faculté de Paris, etc. In-8° de 5 feuilles un quart. Imprim. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Marvis.

2103. ŒUVRES *inédites d'Omer et Denis Talon, avocats-généraux au parlement de Paris ;* recueillies, publiées et dédiées à M. le comte de Sèze, pair de France, etc. Par D. B. Rives, avocat à la cour royale de Paris. (Nouveau prospectus.) In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Egron, à Paris. — A Paris, chez Egron, imprimeur-libraire, rue des Noyers, n. 39.

L'ouvrage formera six volumes in-octavo ; il paraîtra en trois livraisons, de deux en deux mois. Le prix de chaque volume est de 6 francs pour les personnes qui se feront inscrire avant le 15 novembre prochain, époque où paraîtra la première livraison. Après cette époque, le prix sera de 7 fr. 50 c. par volume.

La liste des souscripteurs sera imprimée en tête de la dernière livraison.

Le premier prospectus avait été annoncé sous le numéro 1935.

2104. CATALOGUE *des livres anglais, allemands, italiens, espagnols, portugais, russes, arabes, etc., qui se trouvent en nombre chez Théophile Barrois fils, libraire, quai Voltaire, porte cochère n. 11, à Paris.* In-12 d'une feuille un quart. Imp. de Smith, à Paris.

2105. CATALOGUE *des livres allemands qui se trouvent chez Théophile Barrois fils, libraire, quai Voltaire, porte cochère n. 11.* In-12 d'une f^lle deux tiers. Imp. de Smith, à Paris. Prix. . . . . 0—25

2106. ECONOMIE *de l'amour;* poëme en trois chants. Par P. L... In-8° de 2 feuilles trois quarts. Impr. de Devérité, à Abbeville. — A Paris, chez tous les marchands de nouveautés.

2107. LES DEVOIRS *du jeune orateur envers la patrie*, discours en vers. Par M. Aubaisse. In-8° d'une f^lle. Imp. de Bétoulle, à Gueret.—A Paris, chez Plée.

2108. RÉFUTATION *détaillée de l'article sur Campistron, signé Z, inséré dans* le Journal des Débats *du 12 mai.* In-12 d'un sixième de f^lle. Imp. de Cordier, à Paris.

Signé Lepan.

2109. CAHIERS *d'écritures pour exercer à la lecture des manuscrits.* N° V.—*Principales plantes de la petite culture en France, et leur emploi.* In-8° d'une f^lle. Imp. lithographique de Selves fils, à Paris.—A Paris, chez Colas, imp.-libr. de la société pour l'enseignement élémentaire.

2110. ELÉMENS *de la grammaire latine, à l'usage des colléges.* Par Lhomond. Nouvelle édition, revue. In-12 de 9 f^lles un quart. Imp. de Degouy aîné, à Saumur.—A Saumur, chez Degouy aîné. Prix 0—80

2111. LE NOUVEAU TESTAMENT *de N. S. J. C.;* traduit en français sur *la Vulgate.* In-12 de 28 feuilles. Imp. de J. M. Foirestier, à Saint-Germain-en-Laye.—A Paris, chez Brajeux.

2112. MANUEL *du chrétien pour le tems des missions et pour toute la vie*, où l'on trouve tout ce qui est nécessaire à un chrétien pour s'instruire et se sanctifier. Nouvelle édition, corrigée et considérablement augmentée, avec un nouveau choix de cantiques tirés du recueil à l'usage des missions de France. In-12 de 25 f^lles. Imp. de Baurens, à Albi. —A Albi, chez Baurens.

2113. LES APOLOGISTES *involontaires*, ou *la Religion chrétienne prouvée et défendue par les objections mêmes des incrédules.* Par M. Mérault, ci-devant de l'Oratoire, etc. In-8° de 26 f^lles. Imp. de Jacob, à Orléans. —A Orléans, chez Jacob; à Paris, chez Méquignon aîné, et chez Méquignon junior.

La première édition était anonyme, et a paru en 1806, un volume in-12.

2114. ALMANACH *de Maine-et-Loire, pour l'année bissextile 1820*, contenant, etc. In-12 d'une feuille et demie. Impr. de Degouy aîné, à Saumur.—A Saumur, chez Degouy Delaroche.

2115. DISCOURS *sur les principes généraux de la théorie végétative et spirituelle de la nature*, faisant connaître le premier moteur de la circulation du sang, le principe du magnétisme animal, et celui du sommeil magnétique ou somnambulique. Par A. L. J D****. (Annonce). In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Dentu, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, boulevart de la Madeleine, n. 17; et chez J. G. Dentu, imp.-libraire.

Voyez numéro 2843 de 1819.

2116. LETTRE *de M. Madier de Montjau, conseiller à la cour royale de Nîmes, chevalier de la Légion-d'Honneur, à M. Lainé, ministre d'état, membre de la chambre des députés,* précédée de sa pétition à la

chambre des députés, avec des considérations constitutionnelles par M. Jay; des discours de MM. Saint-Aulaire et Devaux, prononcés dans la séance du 25 avril, en faveur de la pétition; de la réponse de M. Madier aux insultes de *la Quotidienne*; d'une lettre de M. Barbaroux, avocat de Nîmes, sur la pétition de M. Madier de Montjau, et de la pétition des veuves de Nîmes. In-8° de 5 f^lles. Imp. de M^me Jeunehomme-Cremière, à Paris.—A Paris, chez Corréard.

2117. AUX DEUX CHAMBRES. *Lettre d'un créancier de l'Etat non liquidé, relative aux deux lois des 23 septembre 1814 et 28 avril 1816*; introduction. In-8° d'une demi-f^lle. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.
Signé Lebel.

2118. TRAITÉ *sur le cancer de la matrice et sur les maladies des voies utérines*. Par E. G. Patrix, docteur en médecine, etc. In-8° de 24 f^lles un quart, plus 3 pl. Imprim. de P. Didot ainé, à Paris.—A Paris, chez l'Auteur, rue de l'Observance, n. 3; et chez Maradan.

2119. TRADUCTION *nouvelle des psaumes de David*, en vers français, avec le latin de *la Vulgate* en regard, suivie de celle des cantiques adoptés par l'église dans ses offices de la semaine. Par M. d'A***. In-8° de 43 feuilles et demie. Imprimerie de Ad. Leclère, à Paris.—A Paris, chez Adrien Leclère. Prix . . . . . 7—0

2120. ELÉGIES VENDÉENNES; dédiées à M^me la marquise de Laroche-Jaquelein par M. Sapinaud de Boishuguet, chevalier de Saint-Louis. In-8° de 3 f^lles un quart. Impr. de F. Didot, à Paris.—A Paris, chez Ad. Leclère.

2121. M. TRANQUILLE, ou *l'Incendie du village*, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Par MM. de Rougemont, Merle et Brazier; représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 25 avril 1820. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Hocquet, à Paris.—A Paris, chez Barba. Prix . . . . . 1—25

2122. DISCOURS *prononcé à la séance publique de la société académique des enfans d'Apollon, le jeudi 11 mai 1820, soixante-dix-neuvième année de sa fondation, par M. Emmanuel-Dupaty, chancelier de la société*. In-8° d'une feuille. Imp. de Plassan, à Paris.

2123. DE L'ESPAGNE *et de la liberté*. Par M. Camille Paganel, avocat à la cour royale de Paris, etc. In-8° de 2 feuilles et demie. Imprimerie de Dupont, à Paris.—A Paris, chez Brissot-Thivars. Prix . 1—50

2124. HISTOIRE *complète du procès de Louis-Pierre Louvel, assassin de S. A. R. Mgr. le duc de Berri*. Par M. G...., ex-officier d'infanterie. X^e livraison. Tome II. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Gueffier, à Paris.—A Paris, chez Plancher.

2125. PROCÈS *de Louvel*. N^os I, II, III, IV, V, VI et VII. In-8°, ensemble de 3 feuilles trois quarts. Imp. de Boucher, à Paris.

2126. ACTE *d'accusation contre Louis-Pierre Louvel*. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Brasseur, à Paris.

2127. ORAISON FUNÈBRE *de S. A. R. Mgr. le duc de Berri*, prononcée dans l'église cathédrale de Troyes le 19 avril 1820, à l'occasion d'une assemblée de charité et d'un service qu'y ont fait célébrer MM. les membres de l'association paternelle des chevaliers de Saint-Louis. Par M. Et. Ant. de Boulogne, évêque de Troyes, archevêque élu de Vienne. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Ad. Leclère, à Paris.—A Paris, chez Ad. Leclère. Prix. . . . . 1—50

2128. HISTOIRE *de S. A. R. Mgr le duc de Berri, rédigée sur des Mé-*

moires authentiques relatifs à la vie et à la mort de ce prince. Par B***. In-18 de 3 f^lles. Impr. de Blocquel, à Lille. — A Lille, chez Castiaux, à Paris, chez Delarue.

2129. RÊVE *de Mme la duchesse de Berri, peu de tems après son malheur.* In-4° d'un quart de f^lle. Impr. de Leleux, à Lille.

2130. COMPARUTION *de Louis-Pierre Louvel à la chambre des pairs. Arrêt de la cour qui condamne Louis-Pierre Louvel à la peine de mort, convaincu de l'horrible assassinat commis le 13 février sur S. A. R. Mgr le duc de Berri.* In-folio d'une demi-f^lle. Impr. de Renaudière, à Paris.

2131. DERNIÈRES *paroles de Louis-Pierre Louvel.* In-4° d'un quart de f^lle. Impr. de Renaudière, à Paris.

2132. PROCÈS *de Louis-Pierre Louvel;* contenant son acte d'accusation, ses interrogatoires et ses réponses, sa condamnation à la peine de mort par la cour des pairs. In-4° d'une demi-f^lle. Impr. de Brasseur, à Paris.

2133. DISSERTATION *sur la fièvre dont le siége primitif est dans les organes gastriques;* présentée et soutenue à la faculté de médecine de Strasbourg, le mardi 2 mai 1820, à quatre heures après-midi, pour obtenir le titre de docteur en médecine. Par M. J. R. Rambaud, de Rochefort (Charente-Inférieure), ex-officier de santé de la marine, etc. In-4° de 3 feuilles. Impr. de Levrault, à Strasbourg.

2134. ACTE PUBLIC *sur l'extinction des obligations conventionnelles par la compensation et la confusion;* qui sera soutenu à la faculté de droit de Strasbourg, le jeudi 13 avril 1820, à quatre heures de relevée, pour obtenir le grade de licencié en droit. Par Joseph-Olympe Richard, bachelier-ès-lettres et en droit, né à Saint-Dié (Vosges). In-4° d'une feuille. Impr. de Levrault, à Strasbourg.

2135. ACTE PUBLIC *sur les différentes manières d'acquérir la propriété;* qui sera soutenu à la faculté de droit de Strasbourg, le jeudi 4 mai 1820, à quatre heures de relevée, pour obtenir le grade de licencié en droit. Par A. P. J. M. Gallimard, bachelier-ès-lettres et en droit, de Strasbourg, département du Bas-Rhin. In-4° de 3 feuilles trois quarts. Impr. de Levrault, à Strasbourg.

2136. A MONSIEUR SEIGNEUR-GENS, *docteur en médecine.* In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Rignoux, à Paris.

Signé C. A. Marcille, de Querrieux, élève en médecine.

2137. ESSAI *physiologique*, ou *Nouvelles Recherches sur le siége de la sanguification.* Par Jh. Verhelst, médecin de l'hôpital, à Courtrai. In-8° d'une feuille et demie. Impr. de Leleux, à Lille.

138. L'IMITATION *de J. C., avec une pratique et une prière à la fin de chaque chapitre, des prières pour la messe et les vêpres du dimanche.* Par le R. P. de Gonnelieu, de la compagnie de Jésus. Nouvelle édition. In-18 de 11 feuilles. Impr. de Lambert Gentot, à Lyon. — A Lyon, chez Lambert Gentot.

2139. LE MANUEL *des peuples de la campagne;* contenant les prières du matin et du soir, et la manière de se confesser et communier, avec quelques méditations et autres prières; augmenté des prières de la messe. Par un prêtre missionnaire. In-24 de 5 feuilles. Impr. de Lambert-Gentot, à Lyon.

2140. HEURES *à l'usage du diocèse de Lyon*, partie d'hiver et partie d'été. Deux volumes in-18, ensemble de 40 feuilles un tiers. Impr. de Brunet, à Lyon. — A Lyon, chez Matheron.

2141. HEURES *à l'usage des congrégations de la sainte Vierge, erigées dans les colléges ;* contenant les règles de la congrégation, prières, etc. In-24 de 12 feuilles. Imp. de Rusand, à Lyon. — Lyon, chez Rusand.

2142. INTRODUCTION *à la vie dévote de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, fondateur de l'ordre de la Visitation de sainte Marie.* Nouvelle édition, revue par le R. P. J. Brignon, de la compagnie de Jésus. Augmentée d'un *Exercice spirituel durant la sainte messe*, d'un *Abrégé de la vie de saint François de Sales*, et d'une *Notice* sur la translation de ses reliques. In-12 de 21 feuilles et demie. Imp. de Mistral, à Lyon.

2143. VIES *des saints pour tous les jours de l'année, avec une prière et des pratiques à la fin de chaque vie, et des instructions sur les fêtes mobiles.* Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée des vies de plusieurs saints, notamment de celles de saint Ignace de Loyola, de saint François-Xavier et de saint Vincent de Paul. In-12 de 27 feuilles et demie. Imprim. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

2144. VIE *de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, instituteur de l'ordre de la Visitation de S^te^-Marie.* Par M. de Marsollier. Deux volumes in-12, ensemble de 35 feuilles et demie. Imp. de Boget, à Lyon. — A Lyon, chez Boget.

2145. LA VIE *de saint Jean-François Régis, de la compagnie de Jésus, apôtre du Velay, du Vivarais et des Cévennes.* Par le révérend père Daubenton, de la même compagnie ; augmentée d'une *Notice historique* de la translation de ses reliques à Louvesc, en 1802. In-12 de 18 feuilles et demie. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Paris, chez Beaucé-Rusand.

2146. TRAITÉS *contre les danses et les mauvaises chansons, dans lesquels le danger et le mal qu'elles renferment sont démontrés par les témoignages multipliés des saintes écritures, des saints pères, des conciles, de plusieurs évêques du siècle passé et du nôtre, d'un grand nombre de théologiens, de casuistes, de jurisconsultes, de plusieurs ministres protestans, enfin des païens même.* In-12 de 14 feuilles et demie. Imprim. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.

2147. AGNÈS *de Saint-Amour*, ou *la Fervente novice.* Par le R. P. Michel-Ange Marin, religieux minime. Deux volumes in-12, ensemble de 44 feuilles un quart. Impr. de Rusand, à Lyon. — A Lyon, chez Rusand.—A Paris, chez Beaucé-Rusand.

2148. DE LA CONNAISSANCE *de Dieu et de soi-même ;* composé pour l'instruction de Mgr le dauphin, par Bossuet, évêque de Meaux. In-12 de 16 feuilles. Imprim. de Seguin aîné, à Avignon. — A Avignon, chez Seguin aîné. Prix . . . . . 2—50

2149. CONDUITE *pour passer saintement les fêtes et octaves de la Pentecôte, du Saint-Sacrement et de l'Assomption.* Par le R. P. Avrillon, religieux minime. In-12 de 12 feuilles. Impr. de Seguin aîné, à Avignon. — A Avignon, chez Seguin aîné. Prix . . . . . 2—25

2150. LE FABULISTE *des enfans et des adolescens*, ou *Fables nouvelles pour servir à l'instruction et à l'amusement de la jeunesse*, avec des notes propres à en faciliter l'intelligence ; suivi du *Temple de l'honneur*, par M. l'abbé Reyre. Cinquième édition, corrigée et augmentée de plusieurs fables. In-12 de 13 feuilles. Imp. de Rusand, à Lyon. — A Paris, chez Beaucé-Rusand ; à Lyon, chez Rusand.

2151. FABLES *choisies de La Fontaine ;* précédées de la vie de l'auteur et de celle d'Ésope. Nouvelle édition, à laquelle on a ajouté des

notes explicatives et diverses pièces de poésie du même auteur, A. M. D. G. In-12 de 18 feuilles un tiers. Imprim. de Rusand, à Lyon. — A Paris, chez Beaucé-Rusand.

Le faux titre porte : *Collection classique à l'usage de la jeunesse, Poètes français*, tome Ier.

2152. La délivrance *d'Arras par le maréchal de Turenne, le 25 août 1654*; ode, par M. Lerat, professeur de rhétorique à Sédan. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Leleux, à Lille.

2153. Essai *sur le beau*. Nouvelle édition augmentée de six discours sur le *modus*, sur le *decorum*, sur les *grâces*, sur l'*amour du beau*, sur l'*amour désintéressé*. Par le père André. In-12 de 17 feuilles deux tiers. Imp. de Mistral, à Lyon. — A Lyon, chez Blache

2154. Abrégé *d'extérieur à l'usage des officiers et sous-officiers des dragons de la Manche*. Par Maxime Jacquemin, sous-lieutenant. In-12 de 2 feuilles un tiers. Imp. de A. F. Hurez, à Cambrai.

2155. Ecole *du soldat et du peloton*. Extrait du *Réglement concernant l'exercice et les manœuvres de l'infanterie du 1er août 1791*. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Levrault, à Strasbourg. — A Strasbourg, chez Levrault.

2156. Lettres *édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères*. Nouvelle édition ornée de 60 grav. Tomes IX, X, XI, XII, XIII et XIV. Six volumes in-8°, ensemble de 217 feuilles trois quarts. Imp. de Kindelem, à Lyon. — A Lyon, chez Vernarel et chez Etienne Cabin et compagnie.

2157. Comptoir *commercial de Paris*, ou *Acte d'association mutuelle et en commandite de crédit et de garantie d'escompte du commerce de Paris et département de la Seine*. 1820. In-8° de 2 feuilles et demie. Impr. de veuve Scherff, à Paris.

2158. Notice *des livres de la bibliothèque de M. ***, dont la vente se fera le mardi 13 juin 1820 et jours suivans, à six heures de relevée, rue des Bons-Enfans, n. 30, maison Silvestre, salle du premier*. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Mme veuve Scherff, à Paris. — A Paris, chez Silvestre.

2159. Des accidens *qui exigent de prompts secours*. Par J. Hereau In-8° de 2 feuilles. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, rue de Seine Saint-Germain, chez Mongie, chez Bechet

2160. Flore *du Dictionnaire des sciences médicales*, décrite par F. P. Chaumeton, Chamberet et Poiret, peinte par Mme E. Panckoucke, et par P. J. F. Turpin; ouvrage entièrement neuf. Tome VII et dernier. — *Partie élémentaire*, en quatorze livraisons. C et Cle livraisons. Deux cahiers in-8°, ensemble de 3 feuilles et demie, plus 8 planches. Imp. de Panckoucke, à Paris.

2161. Œuvres *complètes de Buffon*, mises en ordre par M. le comte de Lacépède. Seconde édition. Tome XIII. In-8° de 34 feuilles et demie. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Bapet.

Il paraît en même tems un cahier de planches composé des planches 13 à 30 inclus.

2162. Traité *de l'art de faire des armes*. Par M. L. J. Lafaugère, l'un des premiers tireurs de France. In-8° de 18 feuilles, plus 2 pl. Imp. de Ve Cutty, à Lyon. — A Lyon, chez l'Auteur, rue Mulet, n. 22. Prix 6 — 0

SOUSCRIPTIONS.

2163. Annales *de l'agriculture*. mai 1820 (V. n° 254).
Archives *de la littérature*, etc. IIe livr. du tome II (191).
Bulletin *des sciences par la Société philomatique*. Mars (338).

CONSERVATEUR *littéraire*. N° XIV (116).
CONTEMPORANEO..*Tomo* II°, *caderno* V° (621).
DÉFENSEUR. N° X (1144).
JOURNAL *de l'enregistrement*. N°s DCCLXXIV, DCCLXXVI (340).
JOURNAL *de physique*. Mars (262).
JOURNAL *des dames et des modes*. XXIV^e année, n° XXXI (107).
JOURNAL *des notaires et des avocats*. Avril 1820 (342).
JOURNAL *universel des sciences médicales*. Juin (266).
LYCÉE *français*. N° VII du tome IV (109).
MÉMORIAL *universel de l'industrie*. N° XVIII (110).
MERCURE *royal*. N° III du tome I^er (1946).
RECUEIL *général des lois et arrêts*. V^e cahier (480).
REVUE ENCYCLOPÉDIQUE. XVII^e cahier (568).

LIVRE GREC.

2164. ŒUVRES *complètes de Démosthène et d'Eschine, en grec et en français*. Traduction de l'abbé Auger, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres de Paris. Nouvelle édition, revue et corrigée par J. Planche, professeur de rhétorique au collége royal de Bourbon. Ornée d'un portrait de Démosthène, gravé d'après l'antique par M. Mécou. Tome IV^e. In-8° de 32 feuilles et demie. Impr. de Lanoë, à Paris.— A Paris, chez Verdières, chez Carez, Thomine et Fortic.

Voyez numéro 1079.

LIVRE LATIN.

2165. EPITOME antiphonarii romani, *seu* Vesperale pro dominis et festis; in quo continentur antiphonæ, psalmi, capitula, hymni, orationes, commemorationes, completorium et officium hebdomadæ sanctæ ex integro, à D. de la Feillée, revisum, auctum et emendatum. Novissima editio, adaucta, et in parte quæ ad musicam spectat emendata à D. Dollé natu majore. In-12 de 27 feuilles trois quarts. Imp. de Barbier, à Poitiers. — A Poitiers, chez Barbier. Prix . . . . 3—0

LIVRE ESPAGNOL.

2166. EL SI' DE LAS NINAS; comedia en tres actos, en prosa. Su autor don Leandro Fernandez de Moratin, P. A., con el nombre de Jnarco Celenio. In-18 de 4 feuilles et demie. Imp. de Demonville, à Paris. — — A Paris, chez Baudry. Prix. . . . . 1—25

LIVRE ITALIEN.

2167. IL TURCO in Italia, dramma giocoso in due atti. In-8° de 2 f^lles et demie. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix . . . . . 1—50

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

2168. CONVERSATIONS *sur la philosophie naturelle, dans lesquelles les élémens de cette science sont exposés d'une manière familière, et mis à la portée des jeunes personnes*. Par l'auteur des *Conversations sur la chimie*, etc. Traduites de l'anglais par G^me Prevost. In-8° de 35 feuilles et demie. Imp. de Paschoud, à Paris. — A Paris et à Genève chez Paschoud. Prix . . . . . 7—50

2169. DE L'EMPLOI *des pommes de terre à la nourriture des bestiaux dans le canton de Genève*. Par Charles Pictet (tiré du cahier de mars de la *Bibliothèque universelle*, partie *Agriculture*). In-8° de 4 feuilles. Imp. de Smith, à Paris. — A Genève et Paris, chez Paschoud. Prix 0—75

2170. CAMPAGNE *de 1799 en Allemagne et en Suisse*. Ouvrage traduit de l'allemand par un officier autrichien. Deux volumes in-8°, en-

semble de 45 feuilles et demie, avec un atlas in-folio, contenant huit cartes ou plans pour servir à l'intelligence des opérations militaires de l'année 1799 en Allemagne et en Suisse. Impr. de Antoine Strauss, à Vienne. — A Vienne, chez Charles Schaumboug et Ce; à Paris, chez Arthus Bertrand. Prix, pour Paris . . . . . 52—0
Par la poste . . . . . 56—0

GRAVURES

Dont la publication et la vente ont été autorisées, conformément à l'article XII de l'ordonnance du 1er avril 1820.

426. N° 1, *un Guerrier venant du combat rencontre sa mère et sa sœur*, paysage lith. — N° 2, *Des jeunes gens surprennent une troupe de canéphores*, paysage lith. — N° 3, *une Famille d'agriculteurs célèbre dans un festin champêtre la naissance d'un nouveau-né*, paysage lith. — N° 4, *Deux Bergers se disputent le prix de la flûte champêtre*, paysage lith. — A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

427. *Souvenirs pittoresques du général Bacler d'Albe*, 12e cahier, nos 67 à 72. — 67, *la ville de Dié*. — 68, *château d'Ivrée, en Piémont*. — 69, *Ruines d'un monastère à Dieu-le-Fit, Dauphiné*. — 70, *Ruines d'une église à Mâcon*. — 71, *le Monastère de Belmonte, en Piémont*. — 72, *le château de Tournon, sur le Rhône*. — A Paris, chez G. Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27.

428. *Rencontre d'artistes*, caric. lith. — A Paris, chez Jules, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 37.

429. *Le duc de Berry debout sur un piédestal*, lith. — A Paris, chez Dehègues, rue des Fossés-Montmartre, n. 13.

430. *Ruines d'un temple antique*, lith. — A Paris, chez Lecornu, rue des Boucheries-Saint-Germain, n. 40.

431. *Flore pittoresque*, 8e livraison, 5 feuilles. — A Paris, chez Chazal, rue Dauphine, n. 35.

432. *Etude de tête d'enfant*, par Mme Foulon-Vachot. — A Paris, chez Houblon, rue Dauphine, n. 47.

433. *La Séduction de Claudine*, image. — *Le Déguisement de Claudine*, id. — *Claudine arrivée à Turin*. id. — *Claudine reconnue*, id. — A Paris, chez Brasseur, rue des Gravilliers, n. 41.

434. *Monument national*, portraits des députés, écrivains et pairs constitutionnels, etc. 5e livraison, composée de MM. Casimir Perrier, Lafitte, et Ternaux aîné. (La seconde livraison ayant cinq portraits, celle-ci n'en a que trois.) — A Paris, chez Ambroise Tardieu, rue du Battoir-Saint-André, n. 12.

435. *La Leçon du soir; baisez, baisez, vite, vite;* caric. color. — A Paris, chez Aubri, rue des Aveugles, n. 18.

436. *Steiger*, portrait. — A Paris, chez Lasteyrie, rue du Bac, n. 8.

437. *Costumes parisiens*, nos 1901, 1902 et 1903. — *Meubles et objets de goût*, nos 499 à 502 inclusivement. — *Portrait en pied de Mme de Sévigné*, dessiné par Gatine, gravé par Lanté. — A Paris, chez Latmesangere, boulevart Montmartre, n. 1

438. *L'Enfant Jésus*, lith. par Lacroix, d'après Le Guido. — A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27.

439. *Mappemonde en deux hémisphères*, présentant l'état actuel de la géographie, par A. H. Brué, 1820, 4 feuilles sur vélin. — A Paris, chez Brué, rue des Maçons-Sorbonne, n. 9. Prix . . . . . 25—0

440. *La Toilette de Psyché*, caric. coloriée, par Motte. — A Paris, chez . . .

441. *Tableau allégorique de la révolution d'Espagne*; gravé à l'aquatinta. — A Paris, chez Osterwald, rue Pavée-Saint-André-des-Arcs.

442. *Irac Minerva las tablas de la constitucion a las Espanas de Ultramar*, lith. pour éventail. — A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

443. *Messieurs, baissez les yeux, ou vous perdez la vue;* caric. — A Paris, chez Mlle Naudet, rue Castiglione.

444. *Plan de la ville de Paris*, divisé en 12 arrondissemens et 48 quartiers; indiquant les changemens faits ou projetés, dressé par X. Girard, 1820, gravé par Vicq. — A Paris, chez Goujon, rue du Bac, n. 6.

445. *Le Cerf blessé*, vignette au pointillé; *la Prière à la Vierge*, id., *la Prière à saint Nicolas; le Matin, le Midi, le Soir, la Nuit; la Terre, le Feu, l'Air et l'Eau. — Va porter à son adresse la Réponse. — Oh! ma mère, le beau bouquet; le petit Loup des bois, le Gibier d'amour, la Fontaine d'Amour, Serment d'amour, les Soins maternels. — Ah! maman, qu'ils sont jolis! — Les Amours rémouleurs, la bonne Mère, le Jeu de la raquette, le Sommeil maternel, la Leçon de piano, le petit Chariot, l'Amour et le petit Chien, la Marchande de plaisirs, la Danse, l'Ecriture, la Peinture, la sculpture, la Poésie, les Honneurs, les Beaux-Arts, l'Etude. — L'Amour balotte les cœurs, l'Amour tourmente les cœurs, la Montreuse de marmotte, le petit Sommelier, l'Amour frileux, Richesse de la terre. — Les Dames de Rouen présentent à la duchesse d'Angoulême les produits des manufactures de leur ville. — L'Amour sur le sein de l'Espérance, l'Amour s'endort, l'Amour fume. — Télémaque arrive dans l'île de Calypso, Télémaque raconte ses aventures. — Le Chevreau fayori, Devinez, l'Enlèvement de Déjanire, le Rêve d'amour, Tiges de roses, le Bain nocturne, la Culture des lys. — L'Agriculture, la Victoire.* — A Paris, chez Osterwald, rue Payée-Saint-André-des-Arcs, n. 5.

MUSIQUE.

254. *Le Bouquet de lilas*, nocturne à deux voix, avec accompagnement de piano, par Bertini. — A Paris, chez Porcieux. Prix . . . . . 1—50

255. *Amour et Rose*, romance avec accompagnement de piano ou harpe, par Gatayes. Idem. Prix . . . . . 1—50

256. Suite des six *Quintetti* de Boccherini, spécialement composés pour le piano. 5e, 6e et dernière livraisons; œuvre posthume. — A Paris, chez Nouzou, rue de Cléry, n. 9.

257. *Sul margine d'un rio*, varié pour le piano, par Chaulieu. — A Paris, chez Lemoine, rue de l'Echelle, n. 9. Prix . . . . . 3—60

258. Trois *Romances* avec accompagnement de piano, par idem. Idem. Prix . . . . . 1—50

259. *L'Enfant consolateur rappelant à sa mère la volonté de son père expirant*, romance par F. Paër. — A Paris, chez Carli, boulevart Montmartre, n. 14. Prix . . . . . 1—50

260. *Sei* Duetti *da cantarsi per soprano e basso, o baritono, con accompagnamento di piano; per Pellegrini.* Id. *Prezzo* . . . . . 9—0

261. *La Vision maternelle*, chant élégiaque pour une voix seule de soprano ou tenore, avec accompagnement de piano, par Paër. Idem. Prix . . . . . 5—0

262. *L'Agnese*, opéra en deux actes, musique de F. Paër; arrangé en harmonie pour deux clarinettes, flûte, deux cors, deux bassons obligés, deux clarinettes ripiennes, serpent, trombonne, trompette *ad libitum*; par V. Gambaro. 1re suite. — A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Saint-Honoré, n. 125, et rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 17. Prix 9—0

Nota. La seconde suite, ainsi que les airs du *Barbier de Séville* de Rossini paraîtront incessamment.

263. *Les Bords de la Garonne*, gasconne avec accompagnement de piano par Plantade. — A Paris, chez Siéber, rue des Filles-Saint-Thomas, n. 1.

264. Trois *Quatuor* pour deux violons, alto et violoncelle. 1er quatuor, par Femy aîné. — A Paris, chez Dufaut, rue du Gros-Chenet, n. 9. Prix . . . . . 6—0

265. *La Nouvelle Valentine*, stances élégiaques, par la comtesse de

Caumont-Dade. — A Versailles, chez l'Auteur, avenue de Paris, n. 18. Prix . . . . . 1—5o

266. *Comme à Paris*, ou *les Voitures versées;* musique de Boyeldieu, arrangée pour piano, par Dugazon, avec accompagnement de violon et basse. — A Paris, chez Boyeldieu, rue de Richelieu, n. 92. Prix 4—5o

N° 1, *Introduction*, arrangée id. Prix . . . . . 7—5o

N° 2, *Couplets*, id. Prix . . . . . 2—o

N° 3, *Air*, id. Prix . . . . . 3—6o

N° 4, *Air*, id. Prix . . . . . 3—6o

N° 5, *Duo*, id. Prix . . . . . 4—5o

N° 6, *Couplets*, id. Prix . . . . . 2—o

N° 7, *Romance*, id. Prix . . . . . 2—o

N° 8, *Air*, id. Prix . . . . . 3—6o

N° 9, *Scene de l'enseignement mutuel*, id. Prix . . . . . 4—5o

N° 10, *Duo*, id. Prix . . . . . 4—5o

267. N°s 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 et 10 du même opéra, arrangés pour guitare, par Missonier jeune. — A Paris, chez le même.

268. *Badinage* pour le piano, sur l'air *Au clair de la lune*, arrangé par Zimmermann. Œuvre VIII. Id. Prix . . . . . 4—5o

269. *Au clair de la lune*, varié par Boyeldieu, arrangé en nocturne pour piano et cor, par Gustave Dugazon. Id. Prix . . . . . 7—5o

270. Neuf *Variations* pour piano, sur l'air *Guardami un poco*, par Zimmermann. Œuvre VI. Prix . . . . . 5—o

271. *Recueil de morceaux faciles*, pour guitare ou lyre. Œuvre XXXVIII. Par F. Carulli. — A Paris, chez F. Carulli, boulevart Montmartre, n. 14. Prix . . . . . 2—5o

272. *Les Amours d'Adonis et Vénus*, sonate sentimentale pour guitare et lyre. Œuvre XLII. — A Paris, chez id. Prix . . . . . 4—5o

273. Trois *Sonates* soigneusement doigtées pour guitare ou lyre, avec accompagnement de violon *ad libitum*. Œuvre XLVII. Id. Prix 7—5o

274. *Plaintes d'amour*, romance pastorale, avec accompagnement de piano ou harpe. — A Paris, chez Dolive, rue Bourbon-Villeneuve, n. 53. Prix . . . . . 1—5o

275. *Le Moment désiré*, id. Idem. Prix . . . . . 1—5o

276. *Sonate* pour le forté-piano, par Muzio-Clementi. Œuvre XLVI. — A Paris, chez Nadermann, rue de Richelieu, n. 46. Prix . . 7—5o

277. Trois petits *Duo* dialogués, pour deux guitares, par Carulli. — A Paris, chez Carli, péristile des Italiens. Prix . . . . . 4—5o

278. Six *Contredanses* pour guitare seule, avec accompagnement de 2e guitare. Id. Prix . . . . . 2—5o

279. Trois *Duo* pour deux guitares ou lyre, par F. Carulli. Œuvre XLVIII. Id. Prix . . . . . 5—o

280. *Au Clair de la lune*, varié pour la flûte par Varlet. — A Paris, chez Mme Joly, rue de Seine, n. 45. Prix . . . . . 1—5o

---

SOUS PRESSE,

Pour paraître du 15 au 20 juin chez Bechet aîné.

De l'Affaire des élections, par M. de Pradt, in-8°.

NOTICE

Sur l'édition princeps *du Recueil des* Œuvres de Cicéron, *et sur Alexandre Minutianus, auteur de cette édition.*

(Par M. l'abbé Aimé Guillon, l'un des conservateurs de la bibliothèque Mazarine.)

Minutianus ou Minuziano (Alexandre), savant humaniste d'Italie, au quinzième siècle, fut, de tous les hommes instruits de son tems, l'un de ceux qui, pour la plus grande gloire de la littérature du *Latium*, contribuèrent davantage à faire sortir de son enfance l'art de l'imprimerie. S'il fut précédé par Jean de Spire, il devança les Manuces, les Jontes,

les Etienne; et Milan fut la ville qu'illustrèrent ses travaux [1]. Maittaire et la plupart des autres bibliographes ne l'ont guère présenté que comme un imprimeur habile; et l'idée que d'après eux s'en sont formée tant de personnes qui ne savent pas encore que, dans les premiers siècles de l'imprimerie, les ouvriers adonnés à cet art (*opifices librarii*) étaient aux gages et sous la direction des littérateurs; cette idée, qui serait une criante injustice, met le biographe mieux instruit et ami de la vérité dans la nécessité de le faire bien connaître. L'obligation en paraît d'autant plus impérieuse pour nous personnellement, qu'indépendamment de ce qu'en avaient raconté Joseph-Antoine Sassi, Philippe Argelati, Jérôme Tiraboschi [2], nous avons découvert dans les archives ducales de Milan des notions particulières et curieuses qu'ils ignorèrent, et qui, en augmentant l'estime qu'on doit à Minutianus, confirment d'une part ce qui n'est que conjectural dans leurs récits, et d'autre part rectifient à son avantage quelques erreurs dans lesquelles ils sont tombés en ce qui le concerne.

Minutianus, né vers 1450, à Sant-Severo, ville de la Pouille, province de Capitanate, dans le royaume de Naples, vint de bonne heure à Venise, et y étudia les belles-lettres sous le célèbre professeur Georges Mérula, qui les y enseignait avec beaucoup d'éclat. Il profita si bien des leçons de ce maître, qu'en peu d'années celui-ci le jugea capable de le remplacer quand il était malade ou s'absentait pour quelques voyages; et Minutianus, remplissant honorablement les fonctions de suppléant de Mérula, s'acquit de plus en plus son estime et son amitié. Le premier secrétaire-d'état du duc de Milan, Barthélemy Calchi, homme très-versé dans les lettres et fort zélé pour elles, demanda sur ces entrefaites à ce professeur un instituteur pour ses jeunes fils; et Mérula sacrifiant ses affections à la confiance que lui témoignait Calchi, lui donna Minutianus, comme celui de ses élèves qui pouvait le mieux remplir les vues du ministre sous tous les rapports. Minutianus vint alors à Milan, s'établit dans la maison de Calchi, et devint son commensal. Tout en s'acquittant admirablement de son emploi, il charma par son savoir et son goût le père de ses disciples. Leur éducation se trouvant presque achevée quand mourut, en 1489, François de Pozzuolo ou Puteolanus, en français Du Puits, professeur distingué de belles-lettres dans les fameuses *Écoles palatines de Milan*; et des vicissitudes politiques dont nous parlerons bientôt rendant alors incertaine l'autorité ducale par qui devait être nommé son successeur, Calchi, pour l'honneur de la chaire et la plus grande utilité publique, y plaça de lui-même provisoirement Minutianus. Ce fait, ignoré des biographes qui nous ont précédés, est consigné à la page 199 d'un registre ducal manuscrit, commencé le 30 août 1489 et finissant au 21 janvier 1490. Minutianus y est qualifié de *poete*; ce qui prouve qu'il s'était acquis aussi quelque réputation en poésie.

Depuis la mort du duc Galéas-Marie Sforce, assassiné dans une église le 26 décembre 1476, et quoique son fils, Jean-Galéas-Marie, qui n'avait alors que neuf ans, eût ensuite pris solennellement le sceptre ducal

---

[1] On peut reprocher à Maittaire d'avoir donné lieu de croire que ce ne fut qu'en 1469 que Milan commença de produire des ouvrages imprimés, et qu'il ne commença que par un *ouvrage de piété*; mais ce qu'on a vaguement appelé un *ouvrage de piété*, était aussi un ouvrage de bonne littérature latine, puisque c'était : *Aratoris subdiaconi cardinalis sacra poësis*; mais dans la même année 1469, les presses de Milan donnèrent aussi un ouvrage littéraire qui n'était point un *ouvrage de piété*; c'était : *Illustrium virorum epistolæ*. Quand l'on recourt à d'autres bibliographes, on rencontre pour Milan Joseph-Antoine Sassi, qui, au chap. 3 des prolégomènes de son *Historia typographica Mediolanensis*, prouve très-bien, d'après les témoignages de Claude Saumaise (*Historiæ Augustæ*, première adnotation sur Aélien) et de Jean-Albert Fabricius (*Bibliotheca latina*, au tome premier, et dans son Supplément, page 246), que dès 1465 Milan avait publié un ouvrage important de littérature, savoir : *Historiæ Augustæ scriptores sex*, *Aelius Spartanus*, *Julius Capitolinus*, *Aelius Lampridius*, *Vulcatius Gallicanus*, *Tribellius Pollio et Flavius Vopiscus*.

[2] *Historia typographico-literaria mediolanensis.* — *Scriptorum mediolanensium acta.* — *Istoria letteraria d'Italia.*

le 14 avril 1478, la souveraineté était progressivement retirée de ses mains et de celles de sa mère et tutrice par l'astuce de son oncle, l'ambitieux Ludovic-le-More, qui voulait se faire proclamer un jour duc de Milan. Il ne pourra cependant être couronné comme tel que le 26 mai 1495, peu de mois après que le jeune prince, relégué par lui à Pavie, y sera mort empoisonné ; mais depuis l'été de 1491, il était déjà parvenu à concentrer dans ses mains toute l'autorité ducale, dont il devint entièrement possesseur l'année suivante ; et jusqu'alors, Minutianus n'avait continué d'enseigner que comme professeur par *interim*. Déjà Ludovic, suivant l'usage intéressé des usurpateurs, s'étant déclaré le protecteur des savans et des artistes, en avait attiré plusieurs des Etats voisins à Milan ; et tels étaient entre autres le frère Luc Pacciuoli, Léonard de Vinci et l'Athénien Démétrius Calchondiles, ce précepteur des Médicis, qui, malgré ce qu'en ont dit quelques biographes, quitta Laurent-le-Magnifique au moins un an avant sa mort, arrivée en avril 1492. Ludovic, en août 1491, avait donné l'ordre à son ministre de lui indiquer des hommes de mérite qu'il pût mettre *ducalement* dans les chaires des Ecoles palatines ; et par une lettre que nous avons vue en autographe, datée du 28 août 1491, Calchi lui proposa, avec Georges Mérula et Jules Emile pour deux autres chaires, Calchondyles pour celle de grec, et Minutianus pour celle des humanités ; lui attestant que celui-ci avait déjà montré de plusieurs manières combien il y était propre.

Minutianus, alors nommé par le prince, était devenu professeur en titre à Milan, en même tems que Calchondyles, c'est-à-dire en 1491. Aucun des Milanais n'osant se mesurer avec celui-ci pour le grec, ni se plaindre par conséquent de la préférence qu'il avait obtenue, leur humeur jalouse contre les étrangers qui obtiennent chez eux quelque charge se dirigea tout entière contre Minutianus, auquel certains indigènes croyaient devoir être préférés. Très-peu avaient la bonne foi, le désintéressement du poète Jean Biffi, leur compatriote et contemporain, lequel célébrant dans ses vers le ministre Calchi, comme restaurateur des bonnes études, en donnait pour preuve la nomination de Minutianus, comme celle de Calchondyles [1].

Le prince fut assiégé par les intrigues des envieux ; ils lui firent dénoncer son ministre, l'accusant de n'avoir proposé Minutianus que parce qu'il était en quelque sorte de sa famille, et de le faire beaucoup trop payer pour la chaire qu'il avait à remplir. Ces plaintes, où l'aveugle jalousie de l'égoïsme appelait perfidement à son aide l'esprit fiscal, devinrent si fortes, que le ministre se crut obligé de les confondre. Il adressa au prince, le 6 novembre suivant, une nouvelle lettre, que nous avons aussi vue en original, dans laquelle il lui démontrait péremptoirement qu'en proposant Minutianus, il y avait été porté avant tout par son mérite, et que Minutianus recevait la moitié moins d'honoraires que son prédécesseur François de Pozzuolo. Il concluait par affirmer de nouveau que Minutianus remplissait honorablement sa chaire, que le choix de sa personne était des plus avantageux pour la cité, comme pour les lettres, et que chaque jour l'état en recueillerait des fruits de plus en plus satisfaisans : *Io attesto di novo la electione de epso essere utile, e de giorno in giorno produre più frutto.*

---

[1] *Doctorum decus es certum, vir clare virorum,*
Quos vel præsidio tollis ad astra tuo.
Nam musæa duo certis lapsura ruinis
Magnifica reficis mox pius auctor ope
Attico queis cedant tanto auditoria cultu,
Quæ renovas doctis vir memorande viris.
Demetrium, Merulamque simul duo lumina binæ
Præponis linguæ, stips quibus ampla nitet.
Addis Alexandrum, cui vox facunda resultat,
Julius innumeris nectitur historiis.
(*Elegia ad Barth. Calchum.*)

Quelles espérances flatteuses ne justifiait pas déjà ce savant qui, même avant d'être professeur par *interim*, et lorsqu'il était encore dans la maison de Calchi, avait fait imprimer à ses frais un *Horace*, qu'il avait purgé de toutes les fautes dont fourmillait une édition antérieure? Et celle de Minutianus, dédiée à Calchi, était en outre accompagnée des Commentaires d'Acron et Porphyrion, déjà publiés. Il travaillait alors à une nouvelle édition plus correcte et plus ample de *Tite-Live*, qu'il faisait imprimer, encore à ses dépens, chez le typographe Uldéric Scinzenzeler, à Milan; il y rétablissait des morceaux notables, omis dans les éditions antérieures, notamment deux belles Harangues de Scipion; et, au sixième livre, d'autres fragmens relatifs à la seconde guerre punique. Ce *Tite-Live* fut achevé et publié en mai 1645. (*La suite au prochain N°.*)

A MM. les rédacteurs de la Bibliographie de la France.

Messieurs,

Depuis que j'ai fait annoncer dans votre Journal que je suis dans l'intention de vendre ma fonderie, quelques personnes charitables, profitant de cet avis, ont annoncé (gratis à la vérité) que j'avais entièrement quitté les affaires.

Quoiqu'il soit invraisemblable que celui qui veut vendre son établissement (sans y être forcé) commence par fermer ses ateliers avant d'avoir trouvé un acquéreur, ce bruit s'est accrédité, et je dois le faire cesser.

Je vous prie donc d'annoncer dans votre plus prochain numéro que je n'ai pas interrompu un seul instant mes travaux, et que je ne les interromprai que lorsque j'aurai trouvé quelqu'un qui puisse mériter la confiance dont m'ont toujours honoré MM. les imprimeurs, tant de Paris que des départemens;

Que l'on trouvera toujours dans mon magasin de quoi monter à l'instant l'imprimerie la plus complète et la plus forte, tant en caractères qu'en ustensiles en tous genres, et aux prix les plus modérés;

Et que pour donner à MM. les imprimeurs toute la garantie possible sur les fontes que je leur livrerai, ils recevront avec la fonte une épreuve garantie, faite avec le caractère livré.

Je suis, etc. GANDO.

Table des articles contenus dans les journaux du 23 mars au 19 avril.

Choix de rapports, opinions, etc. Tymerv. (J. de P. du 2.)

De la discipline militaire par Durat-Lasalle. Pomhieu. (J. de P. du 5.) -*De la révolution actuelle d'Espagne par de Pradt* Bechet. (C. du 15.)

Histoire de la guerre de la Vendée par Beauchamp. Michaud. (J. des D. du 13.)

Ivanhoé par Walther Scott Nicolle. (J. des D. du 17.)

Lettres de Saint-Jamès Pancoucke. (J. des D. du 2.) — *Londres en* 1819. Gide fils. (J. de P. du 17.)

Méditations poétiques par Lamartine. Librairie grecque-latine-allemande. (G. de Fr. du 10; J. des D. du 1er. — *Mémoires sur l'expédition de Quiberon par Villeneuve-Laroche-Barnaud.* Le Normant. (J. des D. du 13.)

Œuvres d'André Chénier. Daubouin frères. (C. du 10.) — *Œuvres de lord Byron.* Ladvocat. (J. de P. du 10.) — *Oraisons funèbres de Bossuet, avec Notice par Dussault.* Jamet. (J. des D. du 17.)

Petit Catéchisme par de Pradt. Bechet. (C. du 24; J. de P. du 27; J. des D. du 12.)

Recueil des discours de Pitt et de Pitt. Le Normant. (J. de P. du 17.)

Vie de Marie Stuart par Gentz, traduite par Demaze de Raymond. Ladvocat. (J. des D. du 17. — *Voyage dans l'intérieur de l'Afrique par Mollien.* Ambroise Tardieu. (J. des Voyages, numéro XVII.)

ETAT *des ventes de livres qui auront lieu du 19 au 17 juin.*

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Continuation et fin de la vente de livres commencée le 23 mai et finissant le 16 juin. *Catalogue:* M. Merlin (V. n° 1605).

IDEM. Le 13, commencement d'une vente qui finira le 19. *Notice*: M. Silvestre (V. n° 2158.)

BEUCHOT. PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AÎNÉ. RUE CHRISTINE. N° 5.